

# GUÍA DE USO PARA LOS LIBROS ELECTRÓNICOS



**BIBLIOTECA DIGITAL**

ALFAOMEGA

## USUARIOS

Estudiantes, docentes, investigadores y personal Administrativo de la Universidad

## AUTOR

Biblioteca Rafael Meza Ayau

## VERSIÓN

1.00

## FECHA

11 de Agosto del 2020

# ÍNDICE

LISTAS DE FIGURAS.....	4
1. OBJETO DEL DOCUMENTO .....	5
1.1. Objetivos .....	5
2. INSTRUCTIVO PARA USUARIO .....	6
2.1. Pantalla Inicial. ....	6
2.2. Como acceder al sitio de biblioteca. ....	6
2.3. Acceso a los Recursos Electrónicos .....	7
2.4. Solicitud de Ingreso.....	7
2.5. Sitio Web de Recursos Electrónicos .....	8
2.6. Menú Libros Electrónicos.....	9
2.7. Sitio Web de la plataforma Biblioteca Digital Alfaomega.....	10
2.8. Método de búsqueda .....	12
2.9. Vista del libro.....	13
2.10. Lectura en línea. ....	14



## LISTAS DE FIGURAS

<i>Ilustración 1: Inicio de página web de la Universidad Don Bosco.....</i>	<i>6</i>
<i>Ilustración 2: Logo "Biblioteca" para acceder al sitio web.....</i>	<i>6</i>
<i>Ilustración 3: Menú para acceder a los Recursos Electrónicos.....</i>	<i>7</i>
<i>Ilustración 4: Autenticación con los datos del Portal Académico.....</i>	<i>7</i>
<i>Ilustración 5: Inicio del sitio web de recursos electrónicos, íconos de acceso, ficha técnica y guía de usuario.....</i>	<i>8</i>
<i>Ilustración 6: Recuadro de los recursos existentes.....</i>	<i>9</i>
<i>Ilustración 7: Imagen de la plataforma Biblioteca Digital Alfaomega.....</i>	<i>9</i>
<i>Ilustración 8: Listado de títulos destacados de libros.....</i>	<i>10</i>
<i>Ilustración 9: Datos extra de la plataforma.....</i>	<i>10</i>
<i>Ilustración 10: Recuadro de Catálogo.....</i>	<i>11</i>
<i>Ilustración 11: Títulos de libros.....</i>	<i>11</i>
<i>Ilustración 12: Barra de búsqueda.....</i>	<i>12</i>
<i>Ilustración 13: Opciones de búsqueda.....</i>	<i>12</i>
<i>Ilustración 14: Barra de navegación dentro de la plataforma.....</i>	<i>12</i>
<i>Ilustración 15: Página principal del libro.....</i>	<i>13</i>
<i>Ilustración 16: Vista en línea.....</i>	<i>14</i>
<i>Ilustración 17: Herramientas básicas.....</i>	<i>14</i>
<i>Ilustración 18: Herramientas extras del libro.....</i>	<i>15</i>



## 1. Objeto del Documento

La presente guía muestra al usuario pasos a seguir de cómo utilizar los recursos electrónicos de la Universidad Don Bosco.

### 1.1. Objetivos

- Mostrar de una manera clara y concisa el proceso a seguir para utilizar los recursos electrónicos.
  
- Ayudar y facilitarle al usuario el uso de la herramienta.



## 2. Instructivo para el Usuario

### 2.1. Pantalla Inicial.

Esta es la pantalla de inicio del sitio web de la Universidad Don Bosco (<http://www.udb.edu.sv/udb/>).



*Ilustración 1: Inicio de página web de la Universidad Don Bosco.*

### 2.2. Como acceder al sitio de biblioteca.

El usuario debe desplazarse hacia abajo y dar clic en el logo Biblioteca para acceder al sitio web.



*Ilustración 2: Logo "Biblioteca" para acceder al sitio web*



## 2.3. Acceso a los Recursos Electrónicos

En el sitio web de Biblioteca en la parte derecha encontrarás un menú, debes dar clic en la segunda opción: Recursos Electrónicos.



*Ilustración 3: Menú para acceder a los Recursos Electrónicos.*

## 2.4. Solicitud de Ingreso

En la página de bienvenida es necesario autenticarse con los datos del portal académico, luego de completar las casillas puedes dar enter o dar clic en el botón "Enviar".



*Ilustración 4: Autenticación con los datos del Portal Académico.*



## 2.5. Sitio Web de Recursos Electrónicos

La pantalla de inicio del sitio web de los recursos electrónicos muestra diferentes opciones: Libros Electrónicos, Revistas Electrónicas, Bases de Datos, Repositorios, Normas y Recursos en Prueba.

Los recursos se muestran por suscripción  y por acceso abierto. 

El ícono  te ayudara a saber cuáles recursos podrás consultar desde tu casa.

Cada recurso cuenta con una ficha técnica donde encontrará información general, también cuenta con una guía de usuario para facilitar el uso de cada uno de ellos.



The screenshot shows the 'Recursos Electrónicos' page of the Biblioteca Rafael Meza Ayau. The user is logged in as 'liliana.guerra'. The navigation menu includes 'Libros electrónicos', 'Revistas electrónicas', 'Bases de datos', 'Repositorios', 'Normas', and 'En prueba'. The 'Bases de datos' section is highlighted, showing a 'Con suscripción' status and an 'Acceso desde casa' icon. Below this, there is a description of the resource, a list of subjects, and a note that it can be accessed from home. Two buttons, 'Ficha Técnica' and 'Guía de Usuario', are visible. Annotations include a 'Suscripción' label pointing to a lock icon, an arrow pointing to the 'Acceso desde casa' icon, and red boxes around the 'Ficha Técnica' and 'Guía de Usuario' buttons.

*Ilustración 5: Inicio del sitio web de recursos electrónicos, íconos de acceso, ficha técnica y guía de usuario.*



## 2.6. Menú Libros Electrónicos

Al seleccionar el menú aparecerá el listado de plataformas de libros electrónicos.



*Ilustración 6: Recuadro de los recursos existentes*

Se deberá buscar y dar clic a la imagen del recurso “Biblioteca Digital”



*Ilustración 7: Imagen de la plataforma Biblioteca Digital Alfaomega.*



## 2.7. Sitio Web de la plataforma Biblioteca Digital Alfaomega.

La pantalla de inicio de la plataforma seleccionada muestra las diferentes opciones que posee en la parte superior derecha: Inicio, menú

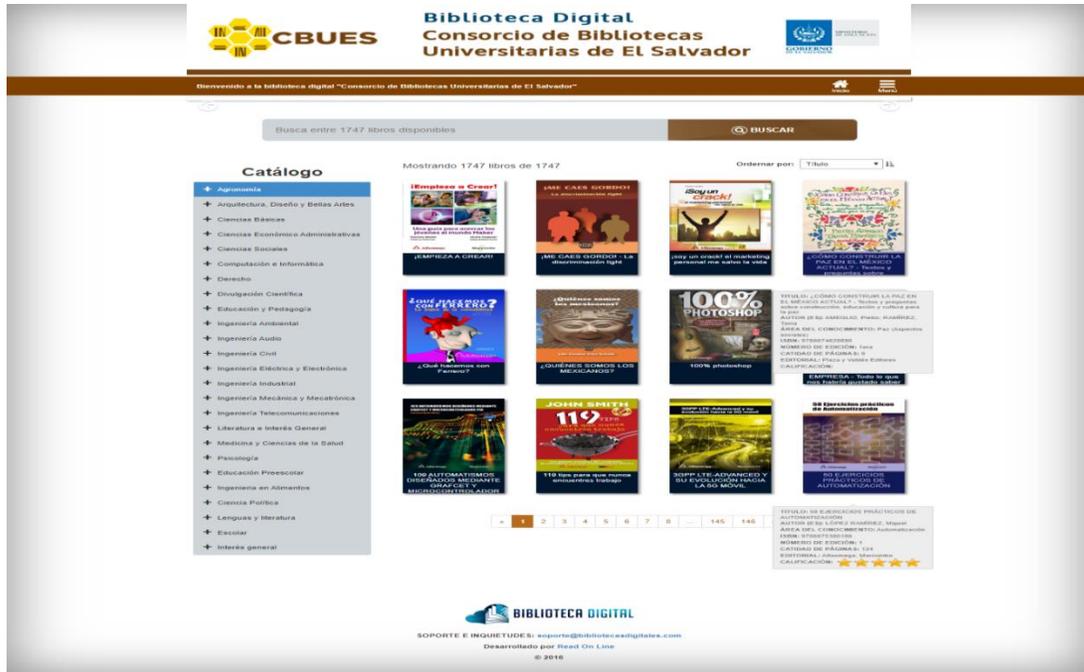


Ilustración 8: Inicio del sitio web de la Biblioteca Digital Alfaomega.

En la parte inferior se encuentran datos como: Títulos destacados, Política de privacidad, Términos y condiciones, Política de cookies y Derechos de autor.



Ilustración 9: Datos extra de la plataforma.



También en la página de inicio a la izquierda se encuentra un recuadro con un amplio catálogo enfocado a diversas áreas de estudio.



*Ilustración 10: Recuadro de Catálogo.*

Dando clic en el icono + se despliega un menú con títulos a los que puedes acceder.

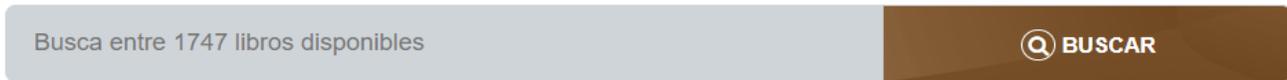


*Ilustración 11: Títulos de libros.*



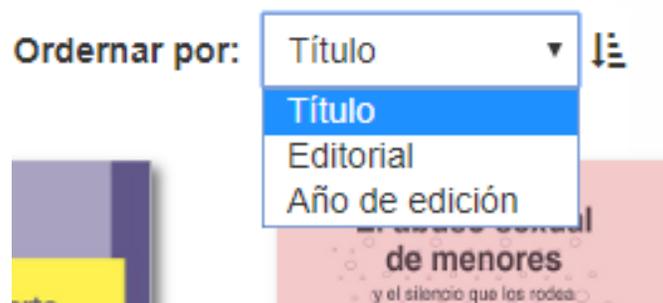
## 2.8. Método de búsqueda

Deberá ingresar el título del libro de interés y darle clic en la opción buscar que parece junto al recuadro, podrá leer libros en línea.



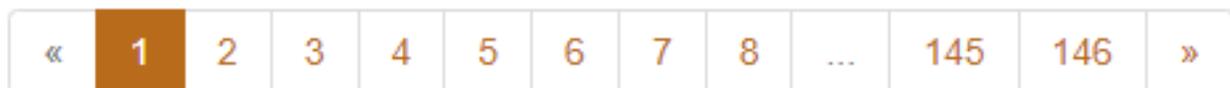
*Ilustración 12: Barra de búsqueda.*

Además se puede buscar por título, editorial o año de edición.



*Ilustración 13: Opciones de búsqueda.*

Mediante esta barra se puede ver los diferentes títulos a consultar.



*Ilustración 14: Barra de navegación dentro de la plataforma.*



## 2.9. Vista del libro

Al dar clic a un título se muestra información básica acerca del libro como: autor, editorial, numero páginas, descripción.



**Biblioteca Digital**  
**Consortio de Bibliotecas**  
**Universitarias de El Salvador**



Bienvenido a la biblioteca digital "Consortio de Bibliotecas Universitarias de El Salvador"
Inicio
Menú



**Título:** ¡EMPIEZA A CREAR!

**Autor (es):** MARTIN, Danielle; PANJWANI, Alisha

**Área del conocimiento:** Electricidad

**ISBN:** PENDISBN1018

**Número de Edición:** 1

**Cantidad de Páginas:** 212

**Editorial:** Alfaomega, Marcombo

**Calificación:** ★★☆☆☆

Te fue útil este libro?

👍 1 🗨️ 1

Déjanos tu comentario (0)

📖 **LECTURA EN LÍNEA**

**Descripción**

Esta guía de ¡Empieza a crear describe actividades muy divertidas, tales actividades muestran la forma en que los jóvenes makers principiantes pueden desarrollar algo creativo y original con los conocimientos que se explican en algunos de los bloques de construcción, fundamentales para entender la electrónica y la informática, tales como el modo en que opera un circuito y la importancia y significado de un material conductor. El objetivo de este libro es exponer de manera divertida cómo planear y coordinar proyectos en el hogar, escuela, biblioteca, clases extraescolares o makerspace. Se abordan las estrategias para que los jóvenes se interesen en desarrollar el pensamiento creativo, llevar a cabo proyectos en equipo e individuales y reflexionar y compartir sus creaciones. Se pretende que ¡Empieza a Crear! inspire a los jóvenes aprendices a seguir creando y se alleguen de nuevas herramientas al obtener confianza mediante estas actividades, que aprendan que la tecnología puede ser un poderoso medio de expresión creativa, y que los aparatos tecnológicos no sólo se pueden comprar, sino que uno puede aprender a construirlos por sí mismo para crear un mundo mejor.

**VENTAJAS**

- Cada una de las sesiones comienza con un cuadro que indica las metas por alcanzar.
- A lo largo de la guía aparecen consejos de orientación que facilitan la elaboración del proyecto.
- Al final de cada sesión se encuentran algunas direcciones de páginas web con recursos adicionales.

**CONOZCA**

- Cómo guiar una exhibición comunitaria de los makers.
- En qué consiste pensar como un maker.
- Los objetivos de ¡Empieza a crear!

**APRENDA**

- En qué consisten los circuitos eléctricos básicos y las maneras de crear proyectos con circuitos.
- Acerca de las propiedades eléctricas de materiales cotidianos.
- A transformar formas de dos dimensiones en formas de tres dimensiones.
- A crear combinando la costura y la electrónica como introducción a una nueva área conocida como circuitos sencillos o textiles electrónicos.

**DESARROLLE SUS HABILIDADES PARA**

- Diseñar un proyecto que se ilumine, tal como una tarjeta de felicitación.
- Construir proyectos para hacer música usando un bosquejo a lápiz y otros materiales conductores conectados a un teclado MaKey MaKey.
- Elaborar diferentes tipos de varitas brillantes con luces led.
- Realizar en equipos esculturas 3D utilizando imágenes como indicaciones visuales.
- Construir un bot de arte vibrante que haga dibujos.

**A QUIÉN VA DIRIGIDO**

Esta guía está dirigida a todos los jóvenes interesados en desarrollar su creatividad de forma divertida, así como a docentes y orientadores de todo el mundo.

← **REGRESAR**

Ilustración 15: Página principal del libro.



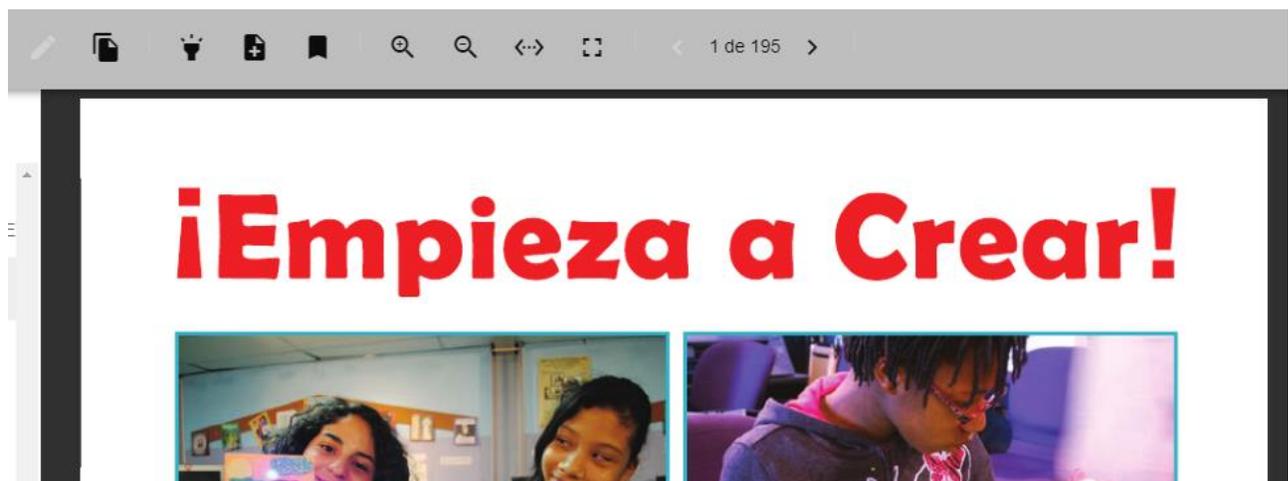
## 2.10 Lectura en línea.

Al seleccionar la opción “Leer en línea” se abre automáticamente el libro escogido, mostrando una serie de herramientas que se pueden utilizar.



*Ilustración 16: Vista en línea.*

Las herramientas que se encuentran en la parte superior, de izquierda a derecha son: copiar, destacar texto, agregar nota, agregar marcador, alejar, acercar, pantalla completa, anterior y siguiente.



*Ilustración 17: Herramientas básicas.*



Existen herramientas extras en la parte izquierda donde encontramos lo siguiente: tabla de contenidos, anotaciones y búsquedas dentro del libro.

**TABLA DE CONTENIDOS**

- PORTADA
- CONTENIDOS
- PREFACIO
- > PARTE I - PREPÁRATE PARA ¡EMPEZAR A CREAR!
- > PARTE II - SESIONES DE ¡EMPIEZA A CREAR!
- > PARTE III - SIGUE CREANDO
- Epílogo: UN MENSAJE PARA TODOS LOS MAKERS
- Acerca de la Comunidad  
Espacio de Creación
- Acerca de los autores
- Índice

*Ilustración 18: Herramientas extras del libro.*